

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТИХОРЕЦКИЙ
РАЙОН

Рецензия

**на методическую разработку «Развитие познавательных способностей
дошкольников средствами лэпбука», разработанную Клименко Екатериной
Викторовной, воспитателем МБДОУ № 18 «Радуга» г.Тихорецка**

Данная методическая разработка «Развитие познавательных способностей дошкольников средствами лэпбука» к разделу «Познавательное развитие» основной образовательной программы дошкольной образования для детей старшего дошкольного возраста, разработана Клименко Екатериной Викторовной, воспитателем МБДОУ № 18 «Радуга» г.Тихорецка с целью формирования у дошкольников познавательной активности, поисково-исследовательских способностей, развитие мыслительных способностей в условиях образовательного пространства.

Количество страниц в представленном материале – 18.

Автор акцентирует внимание на том, что использование лэпбука улучшает качество развития детей, повышает устойчивый интерес к знаниям. Предлагаемые дидактические игры помогают создавать условия для позитивной мотивации, применения деятельностного подхода, самостоятельного преодоления детьми трудностей в усвоении учебного материала и решения образовательных задач в игровой форме.

Актуальность методической разработки заключается в том, что в ней представлены авторские и усовершенствованные дидактические игры, задания и упражнения для детей от 4 лет до 7 лет, которые способствуют закреплению и повторению материалов проекта, тематической недели.

Методическая разработка содержит практические материалы, направленные на развитие познавательных способностей дошкольников. В лэпбуках по теме «Весна» и «Осень» представлены дидактические игры, сюжетные картинки, раскраски, загадки, стихи. Лэпбуки отвечают требованиям ФГОС ДО к организации развивающей предметно-пространственной среды: информативны; полифункциональны; могут использоваться как одним ребенком, так и группой детей одновременно; обладают дидактическими свойствами; вариативны; их структура и содержание доступны детям дошкольного возраста; обеспечивают экспериментирование; способствуют вовлечению воспитанников в игровую, познавательно-исследовательскую, конструктивную и творческую деятельность.

Методическая разработка построена с учетом современных требований педагогики и психологии, обеспечивает единство воспитания и обучения, соответствует требованиям ФГОС ДО, рекомендована для использования в работе воспитателям и педагогам ДОУ, а также родителями.

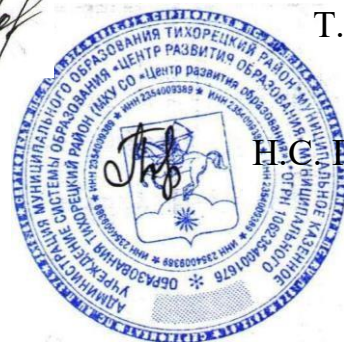
30.08.2022

Методист МКУ «Центр развития образования»

Т.В. Майер

Подпись Т.В. Майер удостоверяю:

Директор МКУ «Центр развития образования»



Н.С. Полякова

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №18 «РАДУГА»
ГОРОДА ТИХОРЕЦКА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТИХОРЕЦКИЙ
РАЙОН

Методическая разработка
«Развитие познавательных способностей дошкольников
средствами лэпбука» к образовательной области «Познавательное
развитие» основной образовательной программы дошкольного
образования.

Автор: Клименко Е.В., воспитатель
МБДОУ № 18 «Радуга» г.Тихорецка

Пояснительная записка

на методическую разработку «Развитие познавательных способностей дошкольников средствами лэпбука» к образовательной области «Познавательное развитие» основной образовательной программы дошкольного образования, разработанную Клименко Екатериной Викторовной, воспитателем МБДОУ № 18 «Радуга» г. Тихорецка

Целью методической разработки является формирование у дошкольников познавательной активности, поисково-исследовательских способностей, развитие мыслительных способностей в условиях образовательного пространства.

Задачи:

- оптимизировать предметно - развивающую среду, через обогащение центров познавательной и речевой активности;
- способствовать развитию у детей желания собирать и организовывать информацию по изучаемой теме;
- систематизировать дидактический материал в образовательной области «Познавательное развитие».

Планируемые результаты: повышение активности взаимодействия со сверстниками и взрослыми, проявления интереса к участию в совместной деятельности. Увеличение познавательного интереса, любознательности, самостоятельности и инициативности в решении поставленных задач.

В методической разработке представлено 2 лэпбука: «Весна» и «Осень». В лэпбуках размещены, дидактические игры, сюжетные картинки, раскраски, загадки, стихи:

1.Лэпбук «Весна»: «Календарь праздничных дат», «Сюжетные картинки», «Признаки весны», «Загадки», «Весна в живописи», «Животные весной», «Перелетные птицы», «Весенние стихи», лото «Весна», «К нам спешит весна», «Соедини по точкам и раскрась». (Приложение 1).

2.Лэпбук «Осень»: «Составь рассказ об осени», «Расскажи стихи об осени», «Опиши осеннюю картинку», «Овощи», «Разные листочки», «Кто у кормушки», «Кто, где, живет?». (Приложение 2)

Представленный материал позволяет реализовать задачи познавательного развития по средствам игровой деятельности.

Изложение и содержание материала, соответствует информации по изучаемой теме, дает лучше понять и запомнить материал (особенно учитывая, что у дошкольников наглядно-образное мышление). Наблюдения показывают, что и взрослым такая форма обучения тоже понравится. Это отличный способ для повторения пройденного. В любое удобное время ребенок просто открывает «лэпбук» и с радостью повторяет пройденный материал. Ребенок дошкольного возраста научится самостоятельно собирать и организовывать информацию – хорошая подготовка к обучению в школе. «Лэпбук» хорошо подходит для занятий в группах. Можно выбрать задания под силу каждому (для малышей – кармашки с карточками или фигурками животных, например, а старшим детям – задания, подразумевающие умение считать и читать и т.д.). Задачи многих дидактических игр и заданий и состоят в том, чтобы через игру научить детей составлять самостоятельно рассказы о предметах, явлениях природы и общественной жизни. Представленные дидактические игры структурированы, систематизированы, оформлены в едином стиле. Структура дидактических игр включает: цель, ход игры.

Педагогические исследования показывают, что использование лэпбука улучшает

качества развития детей, повышает устойчивый интерес к знаниям; приобщает родителей к воспитательно – образовательному процессу и совместному творчеству.

Практическая значимость данной методической разработки заключается в логичном, последовательном изложении материала, который способствует овладению детьми, социальной, деятельностной, информационной компетентностями.

Данная методическая разработка может быть использована педагогами дошкольных образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность как с детьми с нормой в развитии, так и с детьми с ОВЗ.

Старший воспитатель



Е.А. Цыбульская

Актуальность

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования в образовательной области «Познавательное развитие» говорится о том, что «познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности...». Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ориентирует нас, педагогов, на создание благоприятных условий для познавательного развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и окружающим миром. Важным аспектом современного Российского образования является «научить учиться самому!», то есть подразумевает, что нам воспитателям необходимо постоянно искать новые формы развития познавательной активности детей.

Важным условием повышения эффективности работы с детьми дошкольного возраста являются не расширение образовательных задач, а разработка новых педагогических технологий, связанных, в первую очередь, спецификой общения ребенка со взрослыми и сверстниками, с рациональной эффективной организацией жизни ребенка в детском саду, направленных на развитие познавательной активности, самостоятельной деятельности ребенка и на развитие личности.

Какие же формы работы по развитию познавательно-исследовательских способностей детей будут наиболее оптимальными? Как же сделать так, чтобы пройденный материал остался в памяти ребенка, чтобы он мог научиться пользоваться теми знаниями, которые получил в образовательной деятельности по определенной теме, чтобы он захотел самостоятельно расширить свои познавательные горизонты по данному вопросу?

В связи с этим передо мной встала задача поиска новых нестандартных форм взаимодействия с воспитанниками.

Поэтому я начала изучать и использовать в своей работе совершенно новое, интересное незаменимое методическое пособие – лэпбук.

Введение

Детство – пора поисков ответов на разные вопросы. На протяжении всего дошкольного детства наряду с игровой деятельностью огромное значение для развития ребёнка приобретает познавательная деятельность, которая представляет собой не только процесс усвоения знаний, умений, навыков, но, главным образом, поиск знаний самостоятельно или под тактичным руководством взрослого в процессе сотрудничества.

На сегодняшний день развитие познавательных способностей, активности детей дошкольного возраста – одна из актуальных проблем современности. Существует мнение, что нужно как можно раньше научить ребёнка читать, считать. Однако важнее развить у него мышление, внимание, речь, пробудить интерес к окружающему миру, сформировать умение делать открытия и удивляться им.

Современные требования, предъявляемые государством к качеству образовательно – воспитательной деятельности в дошкольном учреждении, подразумевают, что педагогу необходимо постоянно заниматься самообразованием, повышать свой уровень профессиональной компетентности и владеть необходимыми образовательными технологиями.

Проблема формирования познавательной активности детей дошкольного возраста очень актуальна в наше время. Исследования свидетельствуют о значительном снижении познавательной активности детей. У детей недостаточно сформирована потребность в самостоятельном познании окружающей действительности. Делая упор на сознательную поисковую активность и продуктивное мышление ребенка, целенаправленно устремляя их на достижение определенных познавательных задач, можно добиться ожидаемых положительных результатов в любом виде деятельности.

Новым качеством, или стадией, познавательного развития дошкольников является познавательный интерес, характеризующийся повышенной устойчивостью, ясной избирательной нацеленностью на познаваемый предмет, ценной мотивацией, в которой главное место занимают познавательные мотивы. Познавательный интерес содействует проникновению дошкольника в сущностные отношения, связи, закономерности освоения действительности. Проявлением познавательного интереса следует считать стремление ребёнка самостоятельно отвечать на поставленные вопросы, например в ходе экспериментирования, исследования окружающего мира. К высокому уровню познавательного развития детей дошкольного возраста относят познавательную активность, основой которой служит целостный акт познавательной деятельности — учебно–познавательная задача.

Развивающаяся педагогика, основанная на требованиях федерального государственного образовательного стандарта к дошкольному образованию, существенно изменила подход к организации образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации. Сегодня государством поставлена задача – подготовить совершенно новое поколение: активное, любознательное.

Современному ребенку необходимо не столько много знать, сколько последовательно и доказательно мыслить, проявлять умственное напряжение. Содержание и методы обучения дошкольников направлены на развитие внимания, памяти, творческого воображения, на выработку умения сравнивать, выделять характерные свойства предметов, обобщать их по определенному признаку, получать удовлетворение от найденного решения. Когда ребенок сам действует с объектами, он лучше познает окружающий мир, поэтому приоритет в работе с детьми следует отдавать практическим методам обучения.

В связи с этим перед педагогами стоит задача поиска новых нестандартных форм

взаимодействия с воспитанниками. На смену традиционному образованию приходит продуктивное обучение, которое направлено на развитие творческих способностей, формирование у дошкольников интереса к созидательной деятельности. Одним из перспективных методов, способствующих решению данной проблемы, является лэпбук.

Новизна данной формы работы с детьми заключается в отсутствии системного использования лэпбуков в практике детских садов. Лэпбук – это универсальное пособие, которое может быть итогом проектной и самостоятельной деятельности детей, тематической недели, предусмотренной основной образовательной программой дошкольной образовательной организации. Может быть использован при реализации любой из образовательных областей, обеспечивая их интеграцию.

Основная часть

1.1. Понятие «лэпбук», его психолого-педагогическое значение и особенности.

Модернизация российского дошкольного образования осуществляется с современных научных позиций с опорой на положения научной концепции «Дошкольное образование как ступень системы общего образования» (В. И. Слободчиков, Н. А. Короткова и др.). В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования одним из необходимых условий его реализации образования является принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Оптимальной формой организации сотрудничества является совместная партнерская деятельность взрослого и ребенка. Именно сегодня государством поставлена задача – подготовить совершенно новое поколение: активное, любознательное. Современному ребенку необходимо не столько много знать, сколько последовательно и доказательно мыслить, проявлять умственное напряжение. Содержание и методы обучения дошкольников направлены на развитие внимания, памяти, творческого воображения, на выработку умения сравнивать, выделять характерные свойства предметов, обобщать их по определенному признаку, получать удовлетворение от найденного решения. Когда ребенок сам действует с объектами, он лучше познает окружающий мир, поэтому приоритет в работе с детьми следует отдавать практическим методам обучения. Каждый педагог должен поставить перед собой задачу – научить дошкольника ставить перед собой цели, находить способы их решения, а главное отбирать нужную информацию от ненужной для решения поставленного вопроса среди огромного множества источников. Ребенку лучше запоминается то, что ему интересно, что было эмоционально окрашено.

Выделяются сущностные признаки совместной деятельности взрослых и детей – наличие партнерской позиции взрослого по отношению к ребенку и партнерской формы организации деятельности, под которыми мы понимаем такие факторы как сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей. Чтобы организовать современное взаимодействие, педагогу необходимо перестроить стиль поведения. Партнерская позиция воспитателя предполагает принятие демократического стиля отношений, а не авторитарного, сопряженного с учительской позицией.

Что значит быть партнером детей? Партнер - всегда равноправный участник дела и как таковой связан с другими взаимным уважением. Взрослый – партнер, рядом с детьми (вместе), в едином пространстве (например, сидящий в круге с детьми за общим столом). Большая часть педагогов в недостаточной мере владеют подходами в организации совместной деятельности и не могут вести образовательный процесс с детьми на уровне партнерских отношений. Отсюда следует то, что совместная деятельность не становится

источником самореализации внутренних сил ребенка. Это приводит к необратимым потерям в развитии психики ребенка, он вырастает пассивным и безынициативным. Причина требует применения особых педагогических технологий, основанных на идее сопровождающего взаимодействия педагога и ребенка.

«Лэпбук» – это та технология, которая является одним из видов совместной деятельности взрослых и детей. Технология использования лэпбука – это технология личностноориентированного обучения, которая направлена на максимальное развитие (а не формирование заранее заданного) индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта.

В методической разработке представлены 2 лэпбука, разработанные по темам «Весна» и «Осень». В лэпбуках размещены дидактические игры, сюжетные картинки, раскраски, загадки, стихи:

Лэпбук «Весна»: «Календарь праздничных дат», «Сюжетные картинки», «Признаки весны», «Загадки», «Весна в живописи», «Животные весной», «Перелетные птицы», «Весенние стихи», лото «Весна», «К нам спешит весна», «Соедини по точкам и раскрась». (Приложение 1).

Лэпбук «Осень»: «Составь рассказ об осени», «Расскажи стихи об осени», «Опиши осеннюю картинку», «Овощи», «Разные листочки», «Кто у кормушки», «Кто, где, живет?». (Приложение 2)

Лэпбук на сегодняшний день занимает особое место в организации образовательной деятельности в ДОУ, так как это:

- современная игровая технология;
- интересная и эффективная форма совместной работы взрослых и детей;
- современная творческая находка для педагога, содержащая логично структурированный материал по определенной теме. Лэпбук - это дидактический материал, представляющий собой особый тип наглядного пособия, который включает в себя карты, таблицы, наборы карточек с текстом, цифрами или рисунками и т.д.;
- дидактический материал, который раздается детям для самостоятельной работы, как в группе, так и дома, или демонстрируется педагогом перед всей группой детей;
- дидактический материал, который прост по своему содержанию и техническому оформлению, может быть изготовлен самими детьми.

Лэпбук – сравнительно новое средство обучения. Это собирательный образ плаката, книги и раздаточного материала. Работа с ним учит детей мыслить и действовать креативно в рамках заданной темы, не только расширяя кругозор, но и формируя навыки и умения, необходимые для преодоления трудностей и решения поставленной проблемы. Он развивает детское воображение, которое признано важнейшим возрастным новообразованием, активизирует общение как со сверстниками, так и со взрослыми, обогащает мир ребенка.

Что он собой представляет? Это интерактивная тематическая папка с множеством приспособлений для какой-либо информации – с кармашками, дверцами, окошками, конвертами, прорезями, подвижными деталями и т.п. Для ребенка весь развивающий смысл состоит в том, что он может самостоятельно брать и перекладывать, застегивать и передвигать, закрывать и открывать, складывать и перекладывать по своему усмотрению все то, что находится в этой папке, а еще и вдобавок мастерить сам.

В «наколенной книге» собирается материал по определенной теме. Но это не только поделка своими руками, которая таит в себе развивающий смысл, это – заключительный этап самостоятельной исследовательской работы, которую ребенок проделал вместе со взрослым в ходе изучения какой-либо темы.

Сущность лэпбука заключается в том, что для «оживления» папки ребенку

необходимо осуществить какую-либо деятельность: провести наблюдение, выполнить поручения, изучить и исследовать материал.

Его практическая значимость заключается в максимальном развивающем влиянии на дошкольников, причем независимо от возраста детей.

Также лэпбук помогает ребенку по своему желанию организовать информацию по изучаемой теме, лучше понять и запомнить материал; является отличным способом для повторения пройденного; помогает ребенку учиться самостоятельно собирать информацию для решения задач и правил; лэпбук хорошо подойдет для занятий в группах, где одновременно обучаются дети разных возрастов, можно выбрать задания под силу каждому ребенку (для малышей – кармашки с карточками или фигурками животных, а старшим детям – задания, подразумевающие умение писать и т.д.), в итоге сделать коллективную работу, которая будет служить эффективным наглядным дидактическим пособием.

Лэпбук – это универсальное пособие, которое может быть итогом проектной и самостоятельной деятельности детей, тематической недели, предусмотренной основной образовательной программой дошкольного образовательного учреждения. Может быть использован при реализации любой из образовательных областей, обеспечивая их интеграцию.

Обращаем внимание на то, что специфика лэпбуков для работы с детьми-дошкольниками заключается в минимальном присутствии текста.

Использование лэпбука как неотъемлемой части предметно-пространственной развивающей среды, отвечает требованиям, которые сейчас стоят перед дошкольным образованием:

Заключение

Создание лэпбука решает ряд задач современного образования, давая дошкольникам не только знания, но и обучая их всесторонне смотреть на проблему, ставить задачи и решать их, творчески подходить к вопросу организации и подбору информации, способствует закреплению, повторению или обобщению изученного материала у детей.

Лэпбук — это не просто метод, помогающий закрепить и отработать полученные знания, это полет фантазии, который может дать непредсказуемые результаты, это исследование, которые однажды начавшись, будет продолжаться всю жизнь, ведь если посеять в ребенке «зерно» открытия и исследования, оно будет расти и увеличиваться.

Дети, работая с интерактивными папками, становятся более общительными, чаще проявляют любознательность, инициативу, самостоятельность. Для того, чтобы методическая разработка была бы реализована в практике образования, надо совсем немного – заинтересованность взрослых в развитии детей.

Таким образом, систематическое использование лэпбука педагогами в образовательной деятельности, свободный доступ к нему детей, проявление устойчивого интереса дошкольников к самостоятельному созданию лэпбуков повышает познавательную активность дошкольников. Применение в ДОУ инновационной технологии «Лэпбук» создает условия для поддержки детской инициативы, посредством чего осуществляется индивидуализация образовательного процесса, а значит, выполняются требования ФГОС ДО.

Список литературы

1. Гатовская Д. А. Лэпбук как средство обучения в условиях ФГОС [Текст] // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI Междунар. науч. конф. — Пермь: Меркурий, 2017. — С.164.
2. Вахрушев А.А., Акимова Ю.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! Методические рекомендации для воспитателей.- М.: Баласс, 2018.
3. Мартынова Н.Т. “Лэпбук как вид совместной деятельности взрослого и детей”.
4. Коломина Н.В. «Воспитание основ экологической культуры в детском саду». Сценарии занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2017.
5. Масленникова. О.М. «Экологические проекты в детском саду». Волгоград. Издательство «Учитель», 2019г.
6. Николаева С.Н. «Методика экологического воспитания дошкольников». Учебное пособие. - М.: Академия, 2019.
7. Николаева С.Н. «Теория и методика экологического образования детей». - М.: Академия, 2019г.
8. Использование ресурсов сети Интернет:
9. Рыжова Н. А. Не просто сказки.... - М.: Академия, 2018г.

Лэпбук «Весна»

На первой странице расположен плакат с названиями весенних месяцев, а также красочные иллюстрации к весенним месяцам.



Цель: расширить представление о весенних праздниках. В беседах с детьми опираясь на эти картинки можно составить интересный рассказ о любом весеннем празднике, а в закреплении темы предложить детям составить творческий рассказ или сказку по данной теме.

На второй странице расположен кармашек «Календарь праздничных дат», в котором более подробно описаны весенние праздники.



Кармашек «Сюжетные картинки», в который входят 12 сюжетных весенних красочных иллюстраций.



Цель: показать и рассказать детям о признаках весны, об оттепели, о первых почках на деревьях, о том, что нужно высаживать деревья и ухаживать за птицами и др.

Следующая страница - пальчиковая гимнастика по теме «Признаки весны»



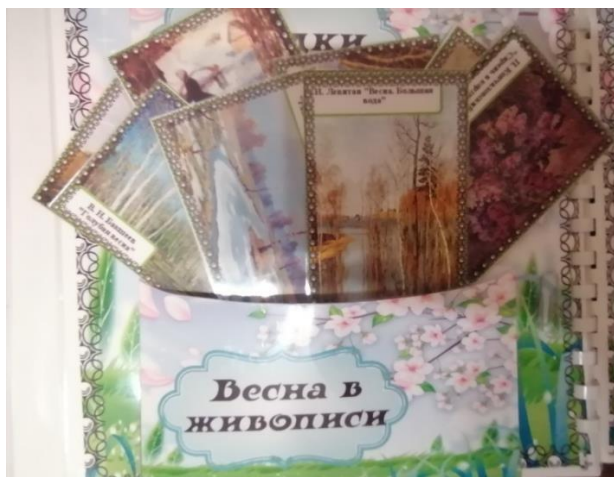
Кармашек «Весенние загадки»



Цель: создать условия для развития находчивости, сообразительности, быстроты реакции, умственной активности, самостоятельности, гибкости мышления.

Кармашек «Весна в живописи»

Цель: познакомить детей с репродукциями картин о весне известных советских художников. Формировать умение детей составлять рассказ по картине по образцу воспитателя. Воспитывать любовь к родному краю, развивать интерес к пейзажной живописи.



Кармашек «Животные весной»

Цель: Продолжать знакомить с изменениями в жизни диких животных весной, развитие познавательных интересов. Формирование любви к природе, интереса к жизни диких животных.



Кармашек «Перелетные птицы»

Цель: расширение знаний детей о птицах, закрепление знаний о птицах зимующих в наших краях и перелетных, воспитание заботливого отношения к ним, знакомство с птицами, занесенными в красную книгу.



Следующая страница представляет кармашек «Весенние стихи»



Цель: заучивание наизусть или чтение стихотворений о весне. В кармашке расположено 6 карточек со стихами известных поэтов: И.Демьянов, Борис Заходер, И. Муравейко, Алексей Плещеев. Дети могут слушать взрослых и заучивать стихи.

Дидактическая игра «Лото-Весна»

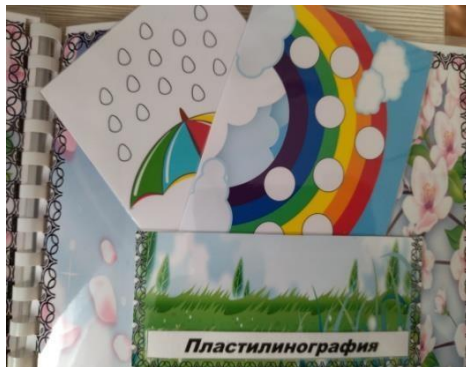
Цель: формирование у детей представлений о весне, весенних праздниках, развитие у детей мышления, памяти, мелкой моторики рук.



И на последней странице расположены два кармашка:

Пластилинография «К нам спешит весна»

Цель: формирование у детей представлений об изменениях, происходящих в природе с приходом весны, формирование эстетического чувства к природе, закрепление знаний названий цветов.



Следующий кармашек «Соедини по точкам и раскрась» содержит несколько картинок весенней тематики (ласточки на небе, кораблик плывет по реке, весенние цветочки на дереве, солнышко).

Цель: развитие мелкой моторики рук посредством последовательного соединения точек.



Приложение 2

Лэпбук «Осень»

Дидактическая игра «Составь рассказ об осени»

Цель: закрепить понятие об осенних явлениях, активизация словаря по теме, формирование умения составлять рассказ.

Ход: Дети (2 человека) по очереди берут картинку, рассказывают, что на ней нарисовано, определяют, когда это бывает. Если осенью, кладут картинку на игровое поле. Если в другое время года - убирают в сторону.

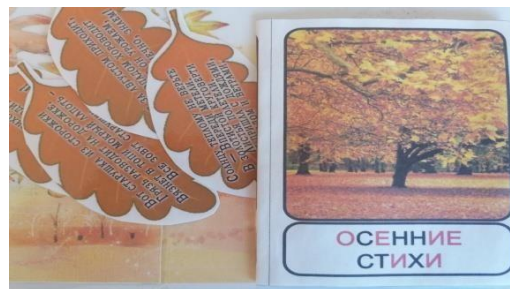
Примечание: игра может быть индивидуальной.



Дидактическая игра «Расскажи стихи об осени»

Цель: пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении, расширять представления о предметах, не имеющих места в их собственном опыте, приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух; учить образовывать слова по аналогии. Упражнять в составлении целого предмета из его частей. Развивать логику мышления, воспитывать усидчивость, целеустремлённость.

Ход: Дети рассматривают картинки об осени, читают стихи



Дидактическая игра «Опиши осеннюю картинку»

Цель: закреплять знания о приметах осени, развивать устную речь, наблюдательность, внимание, память.

Ход: Дети рассматривают, выбирают картинки с изображением осени, рассматривают картинки, описывают приметы осени.



Дидактическая игра «Овощи»

Цель: Развивать и закреплять знания детей об овощах, фруктах и ягодах, их месте произрастания (сад, огород, грядка, дерево, куст, в земле, на земле).

Ход: Педагог подробно описывает один из представленных овощей или фруктов (форма, цвет, величина, окраска, вкус, какой на ощупь, какой снаружи и внутри) и предлагает детям его назвать и показать. Затем взрослый загадывает загадки, дети отгадывают и находят карточку с изображением. Описательный рассказ может составлять ребенок, а взрослый отгадывать.



Дидактическая игра «Разные листочки»

Цель: формировать представления детей о различных видах деревьев, их особенностях, пользе для человека. Развивать познавательный интерес детей, внимание, наблюдательность, умение описывать; активизировать словарный запас детей; воспитывать любознательность, добрые чувства к природе.

Ход:

Варианты игр:

1. Подобрать листочки к каждому дереву, назвать дерево и листочек (Например, «Это дерево называется берёза, а листочек берёзовый»).
2. Описать дерево и его листья (Например, «Это дерево называется дуб. Дуб считают лиственным деревом. Это очень могучее крепкое дерево с широким разветвлённым стволом чаще всего произрастает в лесу. Листья дуба светло – зелёного цвета, гладкие с не ровными краями.»)
3. Найти деревья, у которых есть иголки, назвать их.
4. Назвать особенность каждого дерева (Например, на дубе растут жёлуди, черёмуха приносит чёрные ягодки, у берёзы есть серёжки и т. д.)
5. Составить рассказ о берёзе и дубе, о черёмухе и тополе, о сосне и иве, опираясь на картинки деревьев



Дидактическая игра «На кормушке»

Целью данного пособия является формирование у детей представлений о зимующих птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц.

Описание:

Решая задачи формирования у детей представлений о зимующих птицах, мы решили создать такое пособие, которое будет использоваться детьми в самостоятельной работе, а также в подгруппах и в НОД воспитателей.



Дидактическая игра «Кто, где живет?»

Цель: закрепление формы предложного падежа существительных.

На картинки изображены жилища диких животных (медведь, лиса, волк, белка, заяц и т.д.). Дети ставят картинку с изображением жилища под картинку с соответствующим животным.

Белка живет в дупле.

Медведь живет в берлоге.

Лиса живет в норе.

Волк живет в логове.

Заяц живет под кустом.

